

# Peso y Poso

Proyecto de co-formación con  
concejalías de igualdad

*Evaluación de una primera fase*

## ¿Por qué Peso y Poso?

Este proyecto parte de la inquietud de Diputación de Granada, de trabajar con las concejalías de igualdad de los municipios de la provincia. Tras tantos años de trabajo conjunto, mano a mano, codo con codo, había un sentir compartido de que las distintas realidades, vivencias y trabajos realizados, necesitaban una *parada* conjunta para poder continuar y resituar todo lo andado, repensando actuaciones y objetivos con *Peso y Poso* centrados en sus municipios, y planteados dando un paso atrás y desde una co-formación que facilitara el aprender todas de todas.

La estrategia provincial de igualdad 2021-25, tiene por finalidad

*...orientar a los poderes públicos, y en concreto a la administración local, para que su actuación contribuya a cambiar los valores que sostienen y justifican la subordinación de las mujeres y de lo femenino en todos los ámbitos de la vida, y que limitan a los hombres, que aun estando en una situación de poder, también ven condicionadas sus vidas por el patriarcado, que es universal. Cambios que suponen transformaciones organizacionales, relacionadas con la cultura, estructuras, procedimientos y procesos de gestión de la propia institución provincial; y sociales, relacionados con el cambio de valores necesario para la igualdad.*

Y es en esas transformaciones organizacionales donde ubicamos este proyecto de co-formación a concejalías de igualdad, con el objetivo de fomentar el liderazgo, empoderamiento y el refuerzo de las capacidades y habilidades de las concejalas y concejales de igualdad, a través de la construcción de herramientas colectivas y compartidas para trabajar la igualdad en sus municipios, con estrategias que tengan *Peso y Poso* y que partan de sus necesidades y realidades concretas.

Nuestra idea es romper la inercia de *hacer las cosas como siempre*, repitiendo las mismas metodologías una y otra vez, y apostar por la idea de que *para llegar a un lugar diferente, hay que tomar un camino distinto*.

En un primer momento se nos plantea diseñar un programa formativo dirigido a las concejalías de igualdad, como grupos formativos en sesiones presenciales, como píldoras formativas en redes sociales, etc, pero nos

surgió la primera pregunta que hizo que nuestro diseño incluyera un previo, contestar a la pregunta: ¿Cuál es la demanda formativa por parte de concejales y concejalas de igualdad?

Desde este planteamiento inicial propusimos llevar a cabo un proceso centrado en la pregunta, a modo de búsqueda de esa demanda formativa por parte de las concejalías de igualdad y para ello proyectamos un itinerario previo con 6 pasos a seguir y que respondiera a nuestro objetivo inicial:

- Queríamos formar a las concejalas y concejales de Igualdad
- No sabíamos en qué y fuimos a preguntarles
  - A partir de lo que nos dijeran, construiríamos un mapa para ver sus necesidades formativas a modo de diagnóstico del que partir.



Con esta narración, centrada en los primeros pasos como diagnóstico, y el último paso de un encuentro presencial a modo de devolución, pretendíamos mostrar además de su realidad, todas nuestras incertidumbres, percepciones, reflexiones..Pero sobre todo hay una premisa que nos marcó el trabajo realizado: la frase que durante las entrevistas realizadas surgía de la mayoría de personas entrevistadas, *...esto no lo grabéis*, al igual que los tiempos vitales que dedican a las concejalías, en la mayoría de los casos 24/7. Fue lo que nos hizo poner los pies en la tierra, ya que, de cada entrevista, de cada encuentro, se dejaban entrever lo que llamamos “dolores y malestares”, y que por tanto nuestro trabajo debía mostrar, desde el cuidado compartido, tan solo las distintas realidades de cada concejalía, de cada municipio, sin personalizar.

## Paso 01      **Contactando**

Comenzamos enviando una convocatoria, por parte de la diputada de Igualdad, Mercedes Garzón, a todas las concejalías para un primer encuentro virtual de participación en esta formación. A dicha reunión se mostraron interesadas en participar 30 concejalías:

1. Amalia Ruíz Castillo. Concejala de la Alpujarra de la Sierra. Zona ALPUJARRA
2. Noemi Martínez Aranda. Concejala de Castillejar. Zona BAZA
3. Almudena Maestra Martínez. Concejala de Cúllar. Zona HUESCAR
4. Sonia Josefa Ruiz Torres. Concejala de Otura. Zona VEGA-TEMPLE
5. Susana Fraga Navarro. Concejala de Santa Fe. Zona VEGA
6. Noelia Sánchez Dengra. Concejala de Huescar. Zona HUESCAR
7. Mariana Palma Murcia. Concejala de Baza. Zona BAZA
8. Almudena Nievas Moreno. Concejala de Valderrubio. Zona VEGA
9. Jorge Escobedo Sánchez. Concejal de Ogijares. Zona VEGA-TEMPLE
10. Sandra Rosales Cuevas. Concejala de Villanueva Mesía. Zona ALHAMA-LOJA
11. Samantha Casas Rodríguez. Concejala de Purullena. Zona GUADIX
12. M.<sup>a</sup> Carmen Moreno Moreno. Concejala de Zafarraya. Zona ALHAMA-LOJA
13. Manuela Soldado Muñoz. Concejala de Algarinejo. Zona MONTES OCCID
14. M.<sup>a</sup> José Rodríguez Alcalá. Concejala de Campotejar. Zona MONTES ORIENTALES
15. Rosa Martínez Huertas. Alcaldesa de Beas de Guadix. Zona GUADIX
16. Raquel Sánchez. Concejala de Gualchos-Castell de Ferro. Aunque ha participado Carmen Moya Díaz, concejala de Deportes y Cultura, que es la que lleva las cuestiones de igualdad junto a la alcaldesa Toñi.
17. Pilar García Quiles. Concejala de Galera. Zona HUESCAR
18. Encarni Hernández García y Carmen Raquel Jiménez Magro. Valle del Zalabí. Zona GUADIX
19. Mercedes López Fonseca. Armilla. Zona VEGA-TEMPLE
20. Patricia Herrera Jiménez. Pinos Puente. Zona MONTES OCCID
21. María Josefa Gamiz Guerrero. Zagra
22. Antonio Luis Rodríguez García. Concejal de Churriana de la Vega. Zona VEGA-TEMPLE
23. M.<sup>a</sup> Carmen Fernández Fernández. Concejala de Jete. Zona COSTA
24. M.<sup>a</sup> José Maldonado Gallego. Concejala de Atarfe. Aunque es el alcalde Pedro Martínez Parra, el que tiene la concejalía de igualdad. Zona VEGA

25. Elena Duque Merino. Concejala de Huetor Vega. Zona SIERRA
26. Encani López Fernández. Concejala Cádiar. Zona ALPUJARRA
27. Ana Belén Fernández Navas. Alcaldesa de Fornes. Zona ALHAMA-VEGA
28. Encarni Pérez Rodríguez. Concejala de Guadix. Zona GUADIX
29. Mercedes Garzón Ruíz. Gójar. Zona SIERRA
30. Mas tarde se unió, Sofia González Roa. Concejala de Dilar. Zona SIERRA

Tras este encuentro, comenzamos a llamarlas, para cerrar fechas y visitarlas en sus municipios, a la vez que le enviamos a través de un correo electrónico, un cuestionario inicial para que nos devolvieran relleno, y que nos permitiera hacernos una primera idea, a groso modo, de cada municipio.

## Paso 02      Cuestionarios iniciales

La primera cuestión que nos planteamos en los cuestionarios iniciales, era confirmar si quien ostentaba la concejalía de igualdad en los municipios eran mujeres u hombres. En todos los municipios han sido mujeres, salvo en dos municipios que están a cargo hombres. También hay que matizar que en Atarfe, es el alcalde el que lleva la Concejalía de Igualdad, pero que trabaja en coordinación con la concejala entrevistada.

De las 30 personas entrevistadas, tres de ellas son las Alcaldesas de sus municipios, que al ser municipios pequeños llevan todas las concejalías, incluida la de Igualdad, y dos de ellas son además de concejalas, diputadas.

Preguntamos si además de ser concejalas de igualdad, llevan otras concejalías, encontrándonos que todas llevan otras concejalías. El siguiente globo conceptual muestra las concejalías que más se repiten (letra más grande) a menos (letra más pequeña):



A primera vista, podemos observar cómo además de la Concejalía de Igualdad, llevan asociada en mayor medida la de Servicios Sociales, seguidas de Educación, Empleo y Juventud. En la siguiente tabla se puede observar concretamente:

<b>Igualdad</b>	<b>20</b>	Agricultura	1
<b>Servicios Sociales</b>	<b>15</b>	Economía	1
<b>Educación</b>	<b>7</b>	Emprendimiento	1
<b>Empleo</b>	<b>5</b>	Hacienda	1
<b>Juventud</b>	<b>5</b>	Igualdad de oportunidades	1
<b>Cultura</b>	<b>4</b>	Igualdad y mujer	1
<b>Deportes</b>	<b>4</b>	Mantenimiento	1
<b>Salud</b>	<b>4</b>	Mayores	1
<b>Alcaldesa</b>	<b>3</b>	Memoria Histórica	1
<b>Medio Ambiente</b>	<b>3</b>	Movilidad	1
<b>Mujer</b>	<b>3</b>	Participación ciudadana	1
Desarrollo local	2	Policía Local	1
Familia	2	Políticas de Igualdad	1
Formación	2	Presidencia	1
Recursos Humanos	2	Protección civil	1
Teniente alcalde	2	Relaciones con Asociaciones	1
Turismo	2	Seguridad ciudadana	1

La mayoría llevan además concejalías tradicionalmente asociadas al rol femenino, de cuidado. En muy pocas ocasiones tienen concejalías asociadas tradicionalmente a los hombres: Hacienda, Economía, Agricultura, Emprendimiento, etc. por lo que aún persiste la idea de que la imagen pública para los temas de igualdad entre mujeres y hombres, debe ser una mujer. En alguna de las entrevistas se ha verbalizado así:

- Yo sé que a las mujeres nos dan concejalías consideradas “las marías”, y ellos tienen las importantes, las que se gestiona más dinero, (...) pero las nuestras dan mucho trabajo, igualdad, servicios sociales, es un no parar, y creo que luego son de las más valoradas porque estamos en contacto con la gente, resolviendo su día a día.-

Pero si observamos bien la tabla anterior vemos cómo hay diferente terminología para referirse a la Concejalía de Igualdad: Concejalía de Igualdad de Oportunidades, Concejalía de Mujer, Concejalía de Igualdad y Mujer; y como se ha podido comprobar durante las entrevistas, no todas las concejalas y concejales asocian Igualdad a los mismos conceptos, por lo que los nombres de la concejalía no son en vano. Sobre esto hablaremos en el apartado correspondiente de las entrevistas.

En cuanto a los partidos políticos a los que pertenecen las concejalías que han participado en este proyecto, y en relación con el total de partidos políticos de la provincia, encontramos que proporcionalmente no corresponde a la realidad de la provincia:

	Provincia	Proyecto
PSOE	53%	74%
PP	22%	17%
OTROS	14%	3%
IU	5%	
PP + Cs	3%	3%
Iu +Cs	1%	3%
CS + PSOE	1%	
Cs	1%	

Todas las personas entrevistadas viven en el municipio del que son concejalas, concejales o alcaldesas, y todas son originarias del mismo, exceptuando los municipios de Armilla, Santa Fé, Ogíjares, Atarfe y una de las concejalas del Valle del Zalabí. Llama la atención que salvo en este último municipio que es más pequeño, los otros cuatro municipios en los que la

concejala o concejal no es del municipio son municipios más grandes, del área metropolitana de Granada. Es como si en los municipios más pequeños no se pudieran permitir o fuese más difícil no ser del pueblo. Esta idea concuerda con la idea que se repite en las entrevistas, de que en política municipal *se vota a la gente más que al partido, y que aquí se conoce todo el mundo y te votan si saben quién eres.*

## Paso 03            **Entrevista**

### **Visita a la realidad de una concejala...**

Una vez que contábamos con la radiografía, a grosso modo, de los recursos y situación de la concejalía de igualdad en cada municipio, comenzamos con las visitas para conocer un poco más su realidad cotidiana.

Les propusimos comenzar por una **entrevista** a modo de conversación con la que pretendíamos conocer su visión y vivencias como concejales y concejalas de igualdad en sus municipios, terminando la misma con la técnica del **sociograma** que nos ha permitido matizar un poco más la información obtenida a través de un mapa.

También les invitamos a que nos mostraran a modo de **transecto**, (recorrido o paseo diseñado y pensado por ellas) aquellos espacios de su cotidiano, de su municipio que tuviesen que ver con la igualdad o que quisiesen resaltar.

En las entrevistas partíamos de la gran cuestión que subyace en todo el proyecto: **¿Qué es ser concejala o concejal de igualdad?**

Por eso el itinerario de preguntas partía de su posición personal y política, donde las cuestiones eran a modo de conversación y no de preguntas cerradas o taxativas, en algunos casos las respuestas han sido concretas y en otros casos han sido más ambiguas, o han derivado hacia respuestas distintas.



El guión abierto desde el que hemos iniciado estas conversaciones responde siempre más o menos a estos cuatro bloques:

1. ¿Quiénes somos? ¿Cómo llegamos aquí?
  - Estudios y trabajo. ¿Qué estudios tiene? ¿Cuál es su profesión?
  - Política. ¿Cómo llega a la política? ¿Cuántos años lleva? ¿Cuántos años le quedan? ¿Quiere continuar?
  - Ideas Previas sobre ser concejala o concejal de igualdad. ¿Se imaginaba este trabajo así? ¿Qué te gusta de este trabajo? ¿Qué no te gusta?
2. ¿Qué conlleva estar aquí? Los tiempos vitales
  - Concejalías. ¿Cuáles llevas? ¿A cuál le dedicas mas tiempo?
  - Los tiempos vitales. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la política? ¿Cuántos móviles tienes? ¿Estás liberada?
3. ¿Qué hacemos?
  - Actividades. ¿Qué actividades se llevan a cabo en igualdad? ¿Tenéis un plan general? ¿Te relacionas con otras concejalas de otros municipios? ¿Tenéis plan de igualdad?
  - El papel del Alcalde o Alcaldesa. ¿Tienes autonomía?, ¿Es un referente en el pueblo?
  - Participación, espacios. ¿Dónde van las mujeres?, ¿Los hombres?, ¿Los jóvenes?, ¿Participan en las actividades?
  - Asociaciones de mujeres. Relación con la concejalía, ¿Cuántas hay?, ¿Funcionan? ¿Qué hacen?
4. ¿Igualdad entre comillas?
  - Machismo. ¿Hay machismo en el municipio? ¿Mayores y jóvenes? ¿Es más difícil la política por ser mujer?.
  - Feminismo. ¿Eres feminista?.
  - Formación, argumentos. ¿Te hace falta formación?, ¿En qué?.

## 1. ¿Quiénes somos? ¿Cómo llegamos aquí?

La gran mayoría de las concejales se considera como *- yo no soy política -* (entendida como política profesional, no como no tener conciencia política), por lo que esta premisa marca sustancialmente el cómo han llegado a la política, ya que están ahí por ser “agentes” claves en su municipio. Se les llama por ser personas referentes, conocidas, o que se mueven dentro del movimiento asociativo o vida del municipio. Siendo el alcalde o alcaldesa en la mayoría de los casos, la persona que les busca, les apela, para montar su equipo de gobierno.

*- Yo soy la de la gasolinera, y me conoce la gente por trabajar ahí. -*

*- A mí vino a buscarme el alcalde a mi anterior trabajo, en la gasolinera, porque pensaba que la gente me conocía. -*

*- Yo llevo en movimientos sociales de forma activa, desde los años 90, y de ahí enganché en política, en la que llevo tres legislaturas -*

*- Jamás pensé meterme en política, pero la alcaldesa pensó en mí, y ella es un referente de igualdad en el municipio y no podía decirle que no”*

*- A mí me conoce la gente por mi profesión, llevo trabajando con jóvenes en el municipio muchos años, y por eso pensaron en mí. -*

*- La cuestión es que te meten ellos a ti en política, fueron a mi casa a buscarme, y te convencen para meterte. Pero verte respaldada y que te animen pues hace que te echas para adelante. Y no le podía decir que no -*

Todas muestran que aceptan esta labor por *el sentimiento de querer ayudar a su pueblo*, por hacer que avance.

*- yo no soy política, yo me metí por ayudar a mi pueblo, por hacer cosas por la gente -*

*- Esto te tiene que gustar, aunque hay momentos duros, es muy gratificante cuando ves que la gente percibe que estás haciendo cosas porque su situación mejore, es lo que me motiva. -*

*- A mí me gusta que la gente de mi pueblo mejore, que sea perciba que la igualdad es algo importante, ahí ves que es útil lo que haces. -*

Este posicionamiento inicial de manifestar “yo no soy política”, sino que están para servir y ayudar a su pueblo, se muestra como un intento de distinguir lo que es ser política a esferas más altas, en el que se tiene un concepto negativo de la política. Distinguiéndolo de la política municipal que para ellas y ellos tiene otra connotación más de cercanía, desligado de la gran política, incluso para muchas fuera de los partidos políticos. Tienen la necesidad de “justificar” que la política municipal es otra cosa a lo que la gente piensa de la política.

*- Yo aunque voy con esta lista que gobierna, me metí por ayudar a mi pueblo, pero soy independiente (...) la política municipal no es la gran política, aquí da un poco igual el partido político, se vota a la gente, porque los conoces y sabes que son honrados.-*

*- Yo no me considero política, como son los del Congreso o la Junta, (...) ser política municipal no tiene nada que ver, aquí se hace de todo, y estamos a pié de calle con la gente.-*

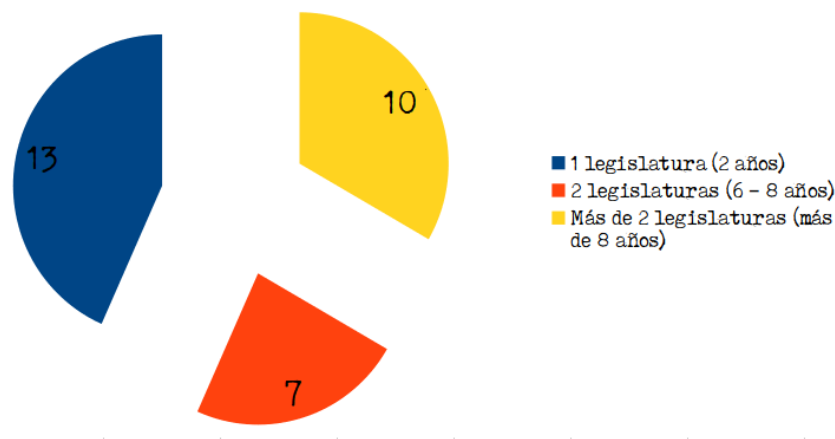
En cuanto al nivel de estudios, de las 30 personas entrevistadas, 20 de ellas tienen estudios superiores, aunque no todas han trabajado en el sector de su formación, ya que tienen perfiles muy diversos y han trabajado en diferentes profesiones:

- En el campo.
- Opositoras.
- Por cuenta propia: abogacía, peluquería, gestoría, empresa de animación...
- Por cuenta ajena en empresas privadas: gasolineras, empresas de gas, grandes almacenes, técnicas de deporte, de periódicos locales, auxiliares de geriatría...

- En distintos ayuntamientos: con contratos temporales de servicios, monitoras de deportes, de baile...

Teniendo todas en común, más que su profesión, la situación de ver una oportunidad de servicio a la ciudadanía, el reto personal de sentirse útil, el disponer de tiempo para hacerlo o de no decir que no a la oportunidad que se le propone. Además, para algunas, la oportunidad de tener un ingreso remunerado durante un tiempo. Aunque como veremos en el apartado 2 de las entrevistas, ni todas están liberadas, ni las que lo están, lo están al 100% de la jornada.

En cuanto al tiempo que llevan en política, un poco más de un tercio se inician en política en esta última legislatura, siendo su primer contacto con la política. Del resto, 10 repite legislatura por segunda vez, y 7 llevan más de dos legislaturas.



También tienen muy presente que su labor política es temporal, lo plantean como proyectos finitos, proyectos para 4 años y que de alguna forma “se juegan el tipo” y dependiendo de cómo se les valore seguirán o no en política. Pero por otro lado, no todas se lo plantean así, ya que algunas pese a que en las próximas elecciones se le votara, tienen dudas de seguir o no, por el coste personal que les supone.

A 20 de las 30 personas entrevistadas les gustaría seguir en política y el resto manifiesta que se lo tendría que pensar, ya que el coste personal de estar en política no les compensa siempre.

*- A mí sí me gustaría seguir, si la gente nos sigue votando. Estar en política te permite gestionar recursos y que llegue a la gente. -*

*- Me gusta lo que hago, una vez dentro te das cuenta de que se trabaja mucho, pero es gratificante ver que haces cosas por tu pueblo. -*

*- En principio sí, pero la vida da muchas vueltas, y tengo claro que esto es de paso, y que quiero dedicarme a lo que he estudiado. -*

*- Yo voy a días, así que no lo sé... hay días que tengo claro que no sigo, y otras que me siento que hago cosas y sí me gustaría seguir.. -*

*- El coste personal y de tiempos es muy grande. La gente no sabe lo que es esto... parece que no haces nada, y no paras en todo el día, es agotador. Me tendría que pensar el seguir o no. -*

*- Yo pensaba que estar en política era otra cosa, y ahora llevas un peso, la gente te pregunta, tienes que estar informada. Y tienes que ser más responsable, se fijan en tí. -*

Una de las cuestiones en las que coinciden prácticamente todas, es en la de tener una idea previa diferente de lo que es ser una concejala o concejal de igualdad, lo que el trabajo supone y sobre todo los tiempos que ocupa.

*- Yo no tenía ni idea de toda la responsabilidad y los tiempos que ocupa estar en política, aquí no se para nunca. -*

*- No puedes desconectar, estás todo el día con las cosas pendientes en la cabeza. -*

*- Yo pensaba que esto era más tranquilo, ir a actos, atender a los vecinos, pero la realidad es que haces de todo y no se para. -*

*- La gente piensa que ser político es estar en una nube (...) pero nada más lejos de la realidad, aquí estamos lo mismo para poner sillas, encargarse de una limonada, barrer, dar un premio, o presentar un acto. -*

*- A mí siempre me ha gustado mucho hacer cosas, en el Ampa, en el equipo de fútbol, y esto no es un trabajo, es una dedicación al pueblo, es una responsabilidad. Tienes que tener mucho cuidado con lo que haces, no te puedes equivocar. -*

Y en relación a esto último, manifiestan lo que más y menos les gusta.

*- Te llevas malos ratos, a veces no te sientes valorada, ni te hacen mucho caso, incluso entre compañeros. -*

*- Para muchos compañeros y para la gente, a veces parece que la concejalía de igualdad es la menos importante y que no haces nada. -*

*- Aquí se trabaja a todas horas, yo solo estoy liberada un tercio de la jornada, y trabajo todo el día....es un 24/7 -*

*- Cuando ves que la gente comenta lo que se hace, acude a las actividades, ves a las familias venir a lo que se organiza, es muy gratificante. -*

*- Las cosas difíciles te hacen crecer, y la pandemia nos ha dificultado mucho, pero ahí se ha visto que hemos servido a la ciudadanía. -*

*- Para mí la mayor satisfacción es que una mujer coja el micro en un acto, y te agradezca las cosas que haces. -*

Uno de los aspectos que más salen en las entrevistas, es la sensación de ser personas referentes, que no pueden fallar, que están observadas por la población y que deben ser ejemplo en sus municipios. Lo que en muchos casos es un plus más de estrés en su cotidiano.

*- Estás observada todo el día, y hay gente que está esperando a que te equivoques, y eso es duro...porque hagas lo que hagas, te critican. Eso afecta a tu autoestima, tu familia...es muy duro. -*

*- Tenemos que ser ejemplo, y eso es un estrés añadido. Te ven por la calle, y te preguntan por el ayuntamiento, y en el ayuntamiento te preguntan por tu trabajo o por tu vida. -*

## 2. ¿Qué conlleva estar aquí? Los tiempos vitales

En este apartado lo que más nos ha llamado la atención es el agotamiento generalizado que muestran al hablar del tiempo que le dedican a la política. Que se puede resumir en la mayoría de los casos en un 24/7 los 365 días del año.

Para muchas es un modo de vida, en el que persiste la dicotomía de vivirlo con estrés, pero a la vez les gusta.

Esa necesidad o exigencia de estar disponibles las 24 horas del día, marca el discurso sobre sus tiempos vitales, lo que hace que tengan dos móviles y en muchos casos opten por tener solo el suyo personal ya que lo tiene todo el mundo.

*- A esto se le dedica todas las horas, de todos los días, hay que estar disponible siempre, yo no apago el móvil nunca y la gente me llama a todas horas. -*

*- Yo empecé teniendo dos móviles, pero como al final todo el mundo tenía el mío personal, el corporativo lo devolví. -*

*- Yo llevo desde que empecé sin vacaciones, nunca es el momento. Este año me cogí unos días, porque realmente los necesitaba, y los medio disfruté...no puedes no coger el móvil, así que desconectas a medias. -*

*- ¿Vacaciones? ¿Qué es eso?...es muy difícil tener vacaciones, te puedes coger algunos días...y poco más. -*

*- Yo sabía que estar en política era mucho trabajo. Le dedico muchísimas horas. Y no me he cogido vacaciones desde que entré, solo 15 días este año. No hay tiempo. Y con la pandemia menos. -*

*- El problema es que no tienes un horario, por la mañana estás en el Ayuntamiento, y por la tarde hay siempre gestiones, talleres, y hay que estar. A mí, mi marido me echa de menos. -*

Ligado a esta sensación de estrés cotidiano, y ante la pregunta de si se relacionan con otras concejalías de igualdad, hemos podido comprobar que prácticamente la mayoría no se relaciona con otros municipios.

*- Es que no nos da tiempo ni a ver qué hacen otras compañeras. A veces miras algo que se hace en otro pueblo, y lo usas como inspiración (...) estamos siempre en búsqueda de cosas que funcionen, pero solemos ir a lo nuestro. -*

*- A veces, consulto con concejalas de otros pueblos de al lado, porque las conozco, y son de otros partidos, pero como somos nuevas, nos echamos una mano. -*

Otra de las sensaciones que hemos percibido ha sido la diferencia de actitud entre personas más jóvenes y están en su primera legislatura y las que son más mayores y llevan más tiempo. Estas últimas están más agotadas, con una actitud más de "esto es lo que hay, pero seguimos trabajando". Las más

jóvenes tienen esa presión de tener que demostrar, y le dedican más o menos tiempo a la política, muestran una visión más optimista.

Uno de los aspectos que más nos ha llamado la atención es que cuando se tiene la Concejalía de Igualdad y la de Bienestar Social, ésta última absorbe mucho tiempo, y en cierto modo resta a la concejalía de Igualdad. Para algunas de las entrevistadas ambas concejalías deben trabajar conjuntamente y van de la mano, pero para otras no, con argumentos que van desde que ambas tienen entidad propia y al ir juntas la de igualdad se ve relegada a un segundo plano, o que no se pueden asociar las cuestiones de igualdad con la desigualdad social.

*- Consideramos que la igualdad debe trabajarse de forma transversal en todos los demás ámbitos del ayuntamiento, que debemos estar en los presupuestos, en el plan de ordenación urbana, en los planes de empleo...-*

*- La igualdad tiene que tener entidad propia, y me refiero a la igualdad entre mujeres y hombres, no se puede confundir con temas de Bienestar social -*

*- Llevo las dos concejalías, pero la de bienestar me ocupa más tiempo, porque hay como más urgencia en las situaciones, y las mujeres en las situaciones sociales más desfavorecidas lo son doblemente, por lo que entiendo que deben ir de la mano las dos concejalías. -*

*- Bienestar social es donde dedicamos más recursos económicos, para igualdad con las cosas que ofrece diputación, cubrimos las necesidades. -*

Cuando la concejala o concejal lleva más de tres o cuatro concejalías, los tiempos se perciben como más difusos, y muchas veces se va actuando por necesidades, fechas clave, sin una planificación concreta, en especial si el municipio es pequeño:

*- Como lo llevo todo, voy un poco sobre la marcha, si llega el 8 de marzo, intento organizar cosas para ese día, que acaba el plazo de una subvención, pues me dedico a eso, que viene un vecino con una urgencia, pues hay que resolverla. -*

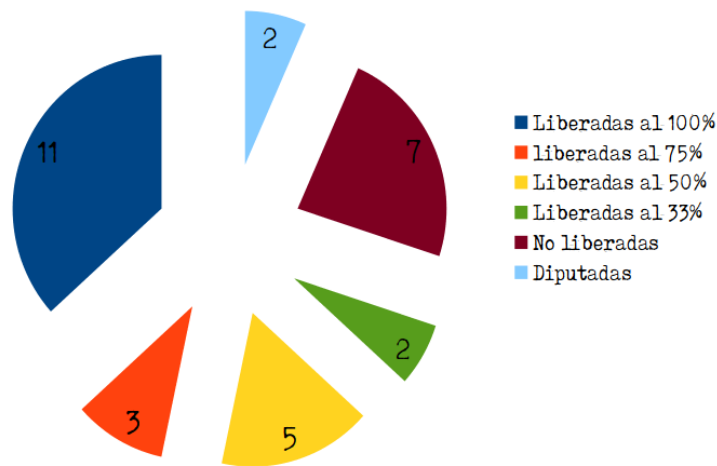
En los municipios más grandes, y si se cuenta con recursos específicos de Igualdad (CMIM) o de apoyo, como agente sociocultural, la realidad está más organizada aunque el volumen de trabajo sea alto:



- Nosotras funcionamos con el CMIM, ellas proponen, tienen su planificación que la vamos consensuando en las reuniones, trimestrales o mensuales que tenemos. Son ellas las que tiran del carro. -

- El CMIM hace un trabajo esencial, aunque a veces el equipo de gobierno hacemos propuestas, pero las que están ahí son ellas. Consideramos que hay que dotar al ayuntamiento de recursos para las mujeres específicos, psicólogas, asesoras jurídicas -

Otra de las cuestiones que subyace en prácticamente todas las entrevistas es la de tener el sentimiento de *ser chicas para todo*, que deben estar siempre disponibles, pese que solo 11 de las 30 están liberadas al 100%:



De hecho, de las 30 concejalías 7 de ellas NO ESTÁN LIBERADAS, por lo que no cobran remuneración por el servicio que prestan a la ciudadanía, aunque, salvo en un caso, el resto van a diario al Ayuntamiento y están disponibles siempre. Y un tercio de las concejalías están liberadas solo en parte de la jornada laboral. Este dato nos parece relevante ya que la dedicación de prácticamente casi todas a ser concejalas de igualdad es 24 horas, 7 días a la semana.

En el caso de las alcaldesas, al serlo de municipios pequeños, son solo ellas las que están liberadas, pero por la Ley de Racionalización y

Sostenibilidad de la Administración Local, lo están solo al 75%, pero llevan todas las concejalías, con todo el trabajo que conlleva.

Y como dejan entrever en las entrevistas, tienen la sensación de que dejan de lado su vida personal, familiar, y que llevan para adelante el trabajo de concejalía, con el de ser madres, esposas, hijas. como pueden. Y con cierto sentimiento de culpa, asociado claramente a una situación de género:

*- Aquí sí veo desigualdad, mis compañeros no tienen la misma presión con los tiempos que yo, que tengo hijos pequeños (...) cuando ponen un pleno por la tarde a las 8 de la tarde, se los digo, es imposible poder conciliar. -*

*- Yo porque tengo un marido que lo entiende, pero realmente mi vida la tengo abandonada. -*

*- Esto a veces pasa factura, sobre todo para la salud..-*

*- Yo llevaba antes el mismo ritmo de trabajo con horarios parecidos, por lo que mi mujer está acostumbrada. -*

### 3. ¿Qué hacemos?

En cuanto a qué es una concejalía de igualdad y lo que se hace, retomando lo que ya resaltamos de que no todas las concejalías se llaman igual, vemos claramente una inercia a que cuando son Concejalías de Igualdad se tiene un concepto más amplio de Igualdad, y no siempre se centran solo en igualdad entre mujeres y hombres:

*- Hemos organizado unas jornadas de igualdad, que solemos hacer todos los años, y en la que trabajamos con todos los colectivos del municipio, con asociaciones de discapacidad, centros de menores..-*

*- Para mí la igualdad es tratarnos a todo el mundo igual, somos personas, y no es centrarnos en uno u otro sexo. -*

En algunos municipios se llama incluso Igualdad y Mujer, por lo que se marca más una diferencia entre “cuestiones de desigualdad e igualdad” o “cuestiones de mujeres”.

Aunque la mayoría siguen asociando esta concejalía a trabajar en concienciación con la población, con asociaciones de mujeres y centros educativos, que es a lo que tradicionalmente están acostumbradas, y les resulta más útil o rentable.

*- Los hombres no perciben esta concejalía como que va con ellos, lo ven como una cosa de mujeres, quizás porque se llama concejalía de Mujer. -*

*- Es que aunque la igualdad es cosa de mujeres y hombres, las mujeres necesitan más apoyo, sobre todo en pueblos más chicos, que no tienen sus espacios o salen menos de casa. Para sacarlas hay que darles una razón. -*

En cuanto a las actividades que llevan a cabo, hay una clara diferencia entre los municipios más grandes o que tienen CMIM y los pequeños. Los más grandes suelen tener su programación anual y las concejalas o concejales, están para apoyar, coordinar, y se dejan llevar por lo que las técnicas del CMIM organicen. Sin embargo, los municipios más pequeños suelen improvisar más, ya que las muchas tareas que tienen en su cotidiano con las diversas concejalías, hacen que vayan funcionando por fechas y cumplimiento de plazos. Basándose en la oferta que desde Diputación de Granada se ofrece a través de Concertación, así como de subvenciones, algunas iniciativas propias. En los casos en los que se dispone de Agente Sociocultural, es quien se encarga de organizar y coordinar junto a la concejala o el concejal las diversas actividades:

*- La verdad es que tenemos un equipo estupendo en el CMIM, que son las que realmente hacen todo el trabajo. Tenemos reuniones con ellas para coordinar, en las que ellas nos van presentado propuestas, y algunas veces yo les propongo ideas también, pero son ellas las que conocen a las mujeres, a los IES y las que saben por dónde hay que ir. -*

*- Es totalmente necesario en un municipio tener CMIM, por eso mi apuesta es por crear uno en mi municipio, para que esté quién esté y pase lo que pase, haya una estructura que coordine las actividades, y atienda a las mujeres de mi municipio.-*

*- Aquí vamos como podemos, cuando llega marzo o noviembre intentamos hacer cosillas con las mujeres. -*

*- Solemos tirar de Concertación, de Diputación, que ofrece talleres y con eso rellenamos las actividades, y a veces hacemos algunos viajes o fiestas que es lo que les gusta a las mujeres.-*

*- La agente sociocultural es imprescindible para echar una mano, cuando no la hemos tenido, no nos da tiempo a llevarlo todo para adelante (...) ahora estamos con la Concertación que se nos acaba el plazo y no sabemos ya que pedir...-*

La igualdad la trabajan con actividades y en relación con otros organismos (Diputación o Iam), además de los recursos antes mencionados. En la mayoría de los municipios se ha manifestado la importancia de trabajar con los centros educativos, y también hay que resaltar a raíz del Covid, el auge del deporte como forma de enganchar a jóvenes y hombres y mujeres jóvenes para trabajar desde la perspectiva de género.

En el siguiente diagrama se puede observar desde dónde y hacia dónde se dirigen las actividades que se realizan:



En cuanto a la función del Plan de Igualdad en su organización para trabajar la igualdad, los municipios que lo tienen, hacen referencia a él, pero en muchos casos hemos percibido que no le dan la importancia de ser el eje o la referencia de su trabajo. Da la sensación en algunas ocasiones de que hacen actividades y luego ven dónde se pueden encajar en el Plan. Da la sensación de que se confunden los objetivos de igualdad con hacer actividades a diestro y siniestro. Otros municipios sí lo plantean como una herramienta que les ayuda a tener una dirección.

*- Tenemos ya dos planes de igualdad, pero el plan no puede ser algo estático, a veces hemos diseñado una cosa, pero la realidad va cambiando y hacemos otras. Sirve para orientar y debe estar adaptado al diagnóstico de cada municipio. En nuestro caso nos sirve de orientación pero no para tener que cumplirlo a rajatabla.-*

*- Tenemos un plan de igualdad, que lo vamos mirando de vez en cuando para ver si nos faltan cosas por hacer.-*

*- Nosotras vamos haciendo actividades que creemos que pueden funcionar y luego vemos cómo va el plan.-*

Las actividades que suelen organizar se pueden englobar en el siguiente diagrama:



Uno de los temas que de los que más se ha hablado y que más preocupa a la mayoría, es la cuestión del asociacionismo de mujeres y la participación en las actividades. Las asociaciones de mujeres siguen siendo el eje principal en cuestiones de igualdad en los municipios pequeños, ya que suelen ser las que responden a la llamada de las actividades, con las que se trabaja conjuntamente y las que mueven en sus pueblos las actividades, no solo de igualdad sino de otros temas: cultura, deporte... Tan solo nos hemos encontrado tres municipios donde actualmente no hay asociación de mujeres: Cádiar, Beas de Guadix y Purullena, con argumentos ligados al cansancio de las mujeres y la no renovación de personas en las mismas.

En municipios más grandes, donde suele haber más de una, por lo general también suelen tener bastante relación, o al menos se cuenta con ellas. Pero las asociaciones suelen ir más libres o ser más independientes del Ayuntamiento.

*- Actualmente no hay asociación, las que había se cansaron y nadie quería estar en el equipo directivo(...) ahora parece que hay un grupillo con ganas, a ver si se animan y la forman.-*

*- Nosotras todas las actividades se las mandamos a las asociaciones, y ellas suelen mover a las mujeres y son las que viene a todo lo que se organiza. -*

*- La asociación de mujeres es esencial para trabajar la igualdad, son ellas las que están siempre.-*

*- Aquí hay varias asociaciones, y son independientes, organizan sus actividades, sus fiestas, se buscan sus subvenciones (...) van por libre, aunque desde el Ayuntamiento y el CMIM se trabaja con ellas, y nos coordinamos en las reuniones del Consejo, en las que están todas las asociaciones.-*

Relacionado con esto, plantean el problema del relevo generacional, aunque no siempre lo muestran como un problema sino como una aceptación que tiene difícil solución.

*- Las mujeres de la asociación son ya mayores, y las jóvenes no se identifican con ellas (...) pero es que las mujeres mayores necesitan ese espacio, es suyo y no tienen otro donde socializar.-*

*- El problema que hay es que no hay relevo generacional y no se hacen cosas nuevas, porque las mujeres mayores quieren sus talleres de siempre, no quieren que se les hable de sexualidad o esos temas, quieren su relajación, manualidades...-*

*- Yo entiendo que para las jóvenes el asociacionismo no es una necesidad, quizás porque se lo han encontrado ya todo hecho, y nosotras lo teníamos que pelear, y además entiendo que en época de crianza no tienen tiempo (...) pero que yo en su edad, iba con mis niños a todos lados, a las asociación y donde hubiera que ir, así que no sé.-*

*- Aquí hay una asociación de mujeres de toda la vida, que es con la que contamos, y otra un poco más moderna, con mujeres más jóvenes que no son del pueblo, que va por libre (...), aunque nosotras siempre les pasamos todas las actividades a las dos.-*

Pero su real preocupación es la participación en las actividades, que lo perciben como indicador íntimamente ligado al éxito o no de su trabajo, y que muchas veces se plantea con angustia, sobre todo en municipios pequeños:

*- Aquí el problema es que solo vienen las mujeres, y siempre las mismas, a las actividades (...) me cuesta un trabajo animarlas... y luego dicen que no se organiza nada desde el Ayuntamiento ¡pero sí a lo que se organiza, no vienen! Yo ya no se lo qué hacer ni proponer (...) les digo: decidme qué queréis y yo os lo traigo.-*

*- Los jóvenes y hombres no vienen a casi nada, salvo alguno suelto, es como si el tema de igualdad no fuese con ellos.-*

*- Es que los hombres ya socializan en los bares, y no vienen porque todo lo que organice la concejalía de igualdad parece que es para mujeres (...) a veces vienen algo más cuando son cosas culturales, como el teatro, viajes, pero a formaciones o charlas, ni uno.-*

*- Ya van viniendo más hombres, cuesta mucho que entiendan que esto es cosa también de ellos, pero sobre todo a través de los niños se van animando a participar (...) si se trabaja con niños, los padres se animan y tiran de los abuelos, y así vamos llegando a más gente.-*

*- Ahora lo que está funcionándome más es los temas de deporte, ahí sí que vienen más hombres y cuando organizo carreras y esas cosas, viene medio pueblo. El deporte después de la pandemia está tirando de mucha gente, incluso de los jóvenes que no suelen participar.*

*- Los jóvenes tienen su espacio aquí en el ayuntamiento, les hemos dado una sala, pero ellos quieren estar a su rollo, no quieren actividades.-*

Una cuestión que nos ha llamado la atención, es el hecho de que cuando en una actividad, asociación o acto, hay presencia de mujeres, se valora como que es una actividad de igualdad, (no feminista siempre, ya que este concepto les parece como más “radical” y se suele evitar decirlo). Parece que la paridad en la participación sea sinónimo de igualdad, independientemente del contenido de la actividad o los fines de la asociación.

Por último, hay que destacar el papel del alcalde o alcaldesa y la relación con las concejalas o concejales de Igualdad. Lo destacan como la figura visible del ayuntamiento y suelen ser personas con gran poder dentro del municipio. Se presenta como “el jefe o jefa” al que hay que consultar y tener informado, ya que ha sido él o ella el que los ha elegido para ser concejalas o concejales y hay como una especie de agradecimiento:



*- Yo tengo total libertad para organizar lo que quiera, pero me gusta tenerlo informado, para eso es el alcalde.-*

*- Yo hago y deshago como quiero, ya que el alcalde confía totalmente en mí, pero me gusta pedirle consejo cuando algo no lo tengo claro, porque para eso es él el que al final tiene que dar la cara.-*

*- No solo yo, todos mis compañeros, le consultamos todo al alcalde y lo tenemos informado de todo.-*

*- El alcalde es la cabeza visible, es a quién busca la gente cuando hay un problema, es una persona muy querida en el pueblo, (...) y todo el equipo de gobierno tenemos que estar ahí con él, ya que él nos ha elegido para tirar de este carro.-*

En algunas entrevistas nos hemos encontrado con el alcalde o alcaldesa, y hemos vivenciado lo que se podría calificar como un cierto paternalismo hacia el trabajo de la concejala de igualdad, con frases como - *¿Qué tal la entrevista? Es que ella es muy apañada, lo hace muy bien.-*

Y en algunos casos ellas han venido acompañadas por el alcalde, incluso le han pedido que se quede en la entrevista, como si necesitaran la aprobación y el apoyo del mismo.

#### 4. **¿Igualdad entre comillas?**

En cuanto a si perciben o no machismo en su municipio, prácticamente todas y todos han afirmado que sí, que aún queda mucho por trabajar, así como la preocupación de que en jóvenes es más alarmante. Es como si en las personas más mayores no tuviese solución por la mentalidad y la edad, y lo que más les preocupa es sensibilizar a adolescentes y jóvenes, empezando por la infancia.

*- Claro que hay machismo, y mucho, y en jóvenes es muy preocupante. Yo creo que en mi época no éramos así.-*

*- El mundo es machista, y mi pueblo está en el mundo y es machista.-*

*- A los mayores ya no se les puede cambiar, pero con jóvenes hay que hacer mucho trabajo, van para atrás.-*

En alguna ocasión se ha minimizado el machismo entendiendo que si las mujeres están empoderadas, es que ya no hay machismo o no nos "dejamos dominar".

*- Yo creo que en mi pueblo ya no hay tanto machismo, aquí las mujeres tenemos mucho carácter y no nos dejamos avasallar. -*

*- Ya no hay tanto machismo, se ha avanzado mucho, ya las mujeres no estamos como antes.-*

En cuanto a si las mujeres lo tienen más difícil para ser políticas, nos hemos encontrado con que tanto hombres como mujeres han reconocido que se tiene más dificultad, ya sea por la idea de que no se valora igual, o que tienen más carga familiar. En algún municipio alguna concejala nos ha manifestado cómo en ocasiones no se las trata igual que a sus compañeros.

*- A nosotras se nos cuestiona más, a veces ni se nos respeta. Cuántas veces ha entrado un vecino para protestar por algo, y me ha hablado o gritado y cuando lo atiende un hombre se ha relajado. -*

*- Pero claro que no es lo mismo, nosotras tenemos que demostrar que valemos, a ellos se les presupone.-*

*- Yo he tenido que decir muchas veces que no se pongan los plenos por las tardes y a las ocho de la noche, que tenemos familia e hijos. No he visto a ningún hombre decirlo.-*

*- Yo llevo las concejalías de cuidadora, las del rol típico de mujer. ¿Es eso machismo?-*

*- Las mujeres no estamos igual de valoradas, sobre todo en el tema de la conciliación. No tengo la misma disponibilidad.-*

*- Tengo anécdotas en las que he sufrido el machismo como concejala, una vez vino un director del banco buscando a una persona responsable del área económica y no había personal técnico y no quiso hablar conmigo que soy la máxima responsable económica.-*

*- Siempre que hay un alcalde, a las mujeres que hay alrededor se las considera como arpías, y la culpa no es de él si algo sale mal, la culpa es de las mujeres.-*

*- Hay una especie de vergüenza, respeto, para expresar nuestra ideología y de otras posiciones políticas no lo son, por eso yo me expreso con contundencia, y no me suelen responder. No tengo vergüenza de pensamiento. Ya no entro a explicar qué es el feminismo, me cansé. Tengo formación y argumentos para argumentar. -*

En relación a este aspecto, y sobre todo a la pregunta de si ellas han vivenciado el machismo como concejalas o lo han visto en relación a otras compañeras, es donde hemos encontrado una gran cantidad de: *- esto no lo grabéis.-*, ya que aunque se tiene la necesidad de verbalizarlo, de contar experiencias concretas, tienen un cierto miedo de hacerlo y de exponerse aún más. Todos los malestares o situaciones incómodas que han ido manifestando, han ido acompañadas de esa frase, son cosas que no se pueden decir. Una cosa es contar algo a alguien y otra muy diferente es que quede grabado, que pueda tener difusión, y genere controversia dentro del propio Ayuntamiento o fuera. Aun quedan muchas barreras que superar entre estas situaciones injustas y “lo políticamente correcto”.

Una de las cuestiones que más nos interesaba ha sido si sentían la necesidad de formarse, si les parecía que les faltaba formación y en qué materias. Por lo general todas y todos han manifestado que *“la formación siempre es necesaria o viene bien”*, pero en realidad no siempre se sabe en qué o no lo verbalizan y en otras ocasiones no la perciben como una necesidad.

*- Yo considero que tengo formación, pero siempre viene bien. Pero tengo argumentos y se cuál es mi base, desde la carrera lo tengo claro.*

*- Pues en realidad creo que me falta formación, hay muchas cosas ahora nuevas, que no me entero muy bien, que no tengo los conceptos muy claros.-*

*- A veces no tengo los argumentos para defender algunas cosas u opiniones de la gente, y me veo en situaciones incómodas.-*

*- Pero si es que no tenemos tiempo ni de formarnos, esto es un estrés, pero que vamos, formación siempre es necesaria.-*

Quizás uno de los detonantes, que reafirma que se tenga o no formación, los conceptos básicos para una concejalía de igualdad, no se comparten y

muchas veces ni se tienen claros, ha sido ante la pregunta de si son o se consideran feministas. Aquí la variedad de respuestas nos ha llamado la atención. Desde las que no tienen duda de que lo son, a las que lo niegan rotundamente, o las que no lo tienen claro.

*- Yo no soy ni machista ni feminista, a mí me gusta ser justa.-*

*- Yo no creo que ni la mujer debe estar por encima del hombre, ni el hombre por encima de la mujer, hay que pensar que todos somos iguales y que por encima de todo somos personas.-*

*- ¿Yo feminista? Yo sí soy feminista, y mucho.-*

*- Pues la verdad no lo sé...yo apoyo a las mujeres a muerte, pero siempre que hago una formación o me junto en encuentros con más mujeres, todas coincidimos en lo mismo: que las mujeres somos más malas con nosotras mismas.-*

*- Yo soy feminista, pero no radical, no me gustan los extremos.-*

*- Este es un tema que me mosquea, porque no sé por qué nos tenemos que poner a la defensiva o explicar por qué somos feministas. Yo ya no me escondo, lo soy y punto, y explico mi posicionamiento desde el respeto y claramente, y no me suelo encontrar reticencias.-*

Este bloque es el que más nos ha hecho reflexionar en que verdaderamente y tal como se mostró en el encuentro presencial, que se necesita una formación para establecer una guía en torno a los conceptos, forma y metodologías para trabajar desde una concejalía de igualdad.

Peso y Poso debe servir para pararse y pensar una estrategia en torno a sus municipios, porque lo que hacen en la mayoría de los casos es dar pinceladas e ir "de aquí te pillo aquí te mato".

## Paso 04 Sociograma

Después de la entrevista, y a continuación, nos planteamos realizar un sociograma, en donde mostrar los agentes institucionales, sociales y personas referentes del municipio y su relación con los temas que competen a

la concejalía de igualdad. Los sociogramas narran una percepción personal y simbólica, muy visual, de cada uno de los municipios y los agentes que tienen más y menos peso en el municipio, al igual de quiénes son afines o contrarios a los temas de igualdad. Para ello usamos una cartulina con 12 áreas donde situar los diferentes agentes que cada cual consideraba debería de formar parte del mapa.

El sociograma por una parte nos permitió recoger información de cada municipio, en nuestra búsqueda de las distintas realidades, y por otra parte nos sirvió como aporte a las concejalías, en tanto en cuanto les sirvió como ordenación mental de su municipio y como modo de análisis de colectivos, instituciones y personas en donde incidir y desde donde abrir puertas que podrían estar bloqueadas a la participación o posibles llaves que abrieran esas puertas.

Si bien cada sociograma es de algún modo particular, sí que aparecen comunes compartidos y que se dejan ver en el esquema que hemos elaborado. Las instituciones con mas poder y mas afines a la igualdad siempre suelen ser las alcaldesas o alcaldes, el propio ayuntamiento, los centros educativos, el CMIM (donde hay), servicios sociales en casi todos los casos que hay, la casa de la juventud (donde hay).

La concejalía de igualdad tan solo aparece como ente propio en 5 sociogramas, lo que nos da una idea del poco peso que tiene en relación a la institución "ayuntamiento".

Instituciones como guadalinfo, la biblioteca, la escuela de personas adultas, el centro médico, dependen en gran medida de la persona que esté al cargo, que es la que determina el peso y el sentido que le da a dicha institución.

La iglesia, al igual que la oposición política, partes imprescindibles de la realidad de los municipios no pasa desapercibida en el mapa, y su visión es variopinta, desde tener mucho peso y ser afín a la igualdad, hasta tener menos peso y ser contraria.

En cuanto a los agentes sociales, las realidades son muy particulares y existen menos comunes en las visiones, si bien podemos decir que las asociaciones de mujeres, las ampas y las asociaciones de teatro tienen un tinte de ser afines a la igualdad y en muchos casos con peso en el municipio,

al igual que las asociaciones de caza son en muchos de los casos contrarias a la igualdad.

El sociograma nos muestra de nuevo, de algún modo, esos “dolores y malestares”. Al igual que el - ...esto no lo grabéis -, a la hora de reflejar los distintos agentes y situarlos en la cartulina, pesaba mucho el ser “políticamente correcta”, el miedo a la grabación, y costaba horrores situar a algún colectivo o institución como agente contrario a la igualdad. De tal modo que muchas veces las cartulinas eran una mar de optimismo, en donde la mayoría de agentes remaban en la misma dirección y sentido. Algo que es irreal, y que viene un poco a poner de nuevo de manifiesto el hecho de que no tenemos claro qué significa ser afín a la igualdad, en el sentido de ser parte proactiva del proceso. Aparecía de nuevo la idea de que el hecho de que un colectivo esté formado por hombres y mujeres ya significa que es afín a la igualdad.

Al igual que agentes institucionales y sociales, hicimos el mapa reflejando personas referentes en los municipios, pero no aportan comunes para este análisis, tan solo a título particular, considerado in situ con cada una de las personas entrevistadas, como lo que ya hemos mencionado antes, llaves posibles que bloquean o desbloquean puertas hacia la igualdad y el fomento de la participación en pro de la igualdad.

Para poder mostrar un resumen visual de todos los sociogramas, hemos establecido las 12 áreas por colores y números. Dónde el 1 sería una entidad con mucho poder en el municipio y afín a la igualdad entre hombres y mujeres y 12 sería una entidad con muy poco poder y muy contraria a la igualdad.

	Afines	Cercanos	Indiferentes	Opuestos
+	1	4	7	10
Poder	2	5	8	11
-	3	6	9	12

En relación a las instituciones sociales este es el resultado:







Paso 05

Transecto

El transecto se plantea en un primer momento como una última radiografía del municipio, desde los ojos, y desde la perspectiva de género, de las concejales y concejales. De una manera libre se les invita a que nos muestren esa parte sensible de su municipio en relación a la concejalía.

No se ha llevado a cabo en todas las visitas que hemos hecho, porque los tiempos y las premuras no lo han permitido. En concreto hemos realizado transectos en 13 municipios.

En los municipios en donde hay un CMIM, ha sido una visita obligada, y pone de manifiesto el peso que realmente tienen en su labor, podríamos decir que es una especie de brújula en su búsqueda de sentido, y por otra parte es una especie de pozo formativo del que se hidratan.

Otro de los elementos comunes que se han incluido en los transectos son los elementos arquitectónicos relacionados con actividades llevadas a cabo desde la concejalía: Murales, señales de tráfico, espacios pintados de colores, frases en escaleras, pegatinas en comercios, esculturas o manualidades realizadas por mujeres, etc. Espacios en donde se realizan actividades de igualdad, como salas del ayuntamiento, casas culturales, teatros, etc.

En algún transecto nos tocó formar parte de alguna tarea o acción concreta del día, como actos en contra de la violencia de género, charlas con la agente sociocultural sobre plazos de subvenciones, compartir información con alguna compañera del ayuntamiento.

También cabe destacar que el alcalde o la alcaldesa era parte del transecto en la mayoría de las visitas, lo que viene a reforzar el papel protagonista que desempeña en el municipio.

Para finalizar y como parte importante, que tiene que ver con el hecho de ese sentimiento de orgullo sobre su pueblo, los transectos incluían siempre elementos simbólicos del municipio, como miradores, museos, iglesias, plazas, etc.

El transecto nos ha servido para poder comprender por un lado hasta qué punto las vidas de las concejales y los concejales contienen una parte pública con mucho peso, donde no existe el anonimato, y por otra, para entender cómo se produce la conexión entre lo que consideramos perspectiva de género y la arquitectura espacial.

## Paso 06      Encuentro

Este primer encuentro, de forma grupal y presencial, entre concejales y concejales de igualdad de los 30 municipios que han participado en la primeros pasos del proyecto, se planteó como un espacio de devolución de parte de lo vivido en las entrevistas que de forma personal e individual se realizaron. El encuentro pretendía ser un punto final y un punto de inicio y se llevó a cabo el *23 de Octubre de 2021*.

Es un punto final de la primera fase del proyecto, donde se perseguía realizar un ejercicio de escucha, a través de un proceso dialógico, que nos ha servido como herramienta de dibujo para la confección de un mapa contextual que nos indica el sentido de la siguiente fase co-formativa.

Nos planteamos primeramente mostrar parte del mapa contextual realizado, por medio de un audiovisual que pretendía mostrar la diversidad y los comunes que se comparten, haciendo un recorrido lineal por diversas temáticas que nos parecieron principales: Desde cómo se llega a la concejalía, el tiempo que se dedica, las concejalías que llevan, la autonomía que se tiene para realizar acciones, las actividades que se llevan a cabo y con qué colectivos, reflexiones sobre el asociacionismo, visiones sobre el machismo y el feminismo...

El audiovisual nos permitió situarnos en referencia al resto de concejalías, y a través de las diversas narrativas nos dió una primera idea de nuestras necesidades formativas, de los conflictos compartidos, de diferentes estrategias, etc.

Por otro lado, con este encuentro se perseguía crear un espacio lúdico-co-formativo, donde lo lúdico hizo grande y la dimensión formativa quedó envuelta en pequeñas píldoras que se antojaron atractivas y que dejaron entrever los posibles temas a trabajar en adelante. El objetivo era crear grupo, generar deseo y evidenciar necesidades, para abordar la siguiente fase del proyecto.